

♪ 慶應ウインドアンサンブル ♪

♪活動について

慶應義塾大学文化連盟公認団体である当楽団は、
6月・12月に行う定期演奏会、春・夏休みに行う合宿を中心に活動しています。
その他にも、自由参加のイベントとして、ウインド音楽祭、スキー旅行、
各学年やパートごとの旅行、早慶戦観戦などを行っています。

♪部員数 102名(2～4年生:男47人・女55人)

♪部室 日吉塾生会館 倉庫3〔地下1階〕、日吉塾生会館 201〔2階〕

♪練習について

- ・合奏 木曜日〔塾生会館2階大ホール〕 18:00～21:00
- ・木管分奏 金曜日(仮)〔塾生会館地下1階合同練習室〕18:00～21:00
- ・金管分奏 火曜日(仮)〔塾生会館地下1階音楽練習室〕18:00～21:00
- ・パート練習日

Flute	火曜日	Trumpet	金曜日
Oboe	月曜日	Trombone	水曜日
Bassoon	月曜日	Euphonium	水曜日
Clarinet	水曜日	Tuba	水曜日
Saxophone	月曜日	Contrabass	水曜日
Horn	月曜日	Percussion	金曜日

※合奏、分奏、パート練習合わせて週3回の練習がありますが、演奏会2か月前からは日曜日にも練習が入ります。

※学業を優先とするため、試験期間1か月前からは基本的に活動しません。

※春季・夏季休業中には合宿の準備のために数日練習があります。

♪諸経費について

- ・入部費 2000円
- ・譜面台費 2000円(自持ちの人は除く)
- ・部費 半期 6000円
- ・演奏会費 1回につき25000円程度
- ・合宿費 春・夏それぞれ45000円程度 その他諸費用

※演奏会の衣装は各自で用意してもらいます(詳しくは団員まで)。

※1年生から春の定期演奏会にのります。



♪定期演奏会について

基本的に、Ⅰ部3曲・Ⅱ部2曲という2部構成で行っており、1部は学生指揮者が、2部は常任指揮者の先生が指揮を振ります。

曲目はすべて部員のアンケートをもとに、部員の中で決定します。

常任指揮者の先生の他に、木管・金管トレーナーの先生、パートレーナーの先生を何回かお呼びし、よりよい演奏を目指します。

●次回定期演奏会 6月17日(土) @ティアラこうとう 大ホール

第Ⅰ部 ワンス・アポン・ア・タイム(石毛里香)

交響的詩曲「羅生門」～彼の行方は誰も知らない～(福島弘和)

星の王子さま(樽屋雅徳)

第Ⅱ部 ミュージカル「レ・ミゼラブル」より(C.M.シェーベンク/森田一浩 編)

大序曲「1812年」(チャイコフスキー/木村吉宏 編)

・常任指揮者 津田 雄二郎先生

1986年から5年連続で市川交響吹奏楽団を全日本吹奏楽コンクール金賞に導き、1987年には世界的なトロンボニストのジョセフ・アレッシ氏とニューフィル千葉とのコンサートを開催するなど、各方面で大活躍なさっている先生です。楽しく、真剣、そして時には厳しく、合奏をさせていただきます。

・木管トレーナー 名雪 裕伸先生

東京フィルハーモニー交響楽団に所属していらっしゃる、フルートの先生です。木管分奏を見てください。オーケストラ活動の他、神奈川新聞主催の学生音楽コンクール・全日本吹奏楽コンクールなどの審査員を務めたり、ソロ・室内楽分野における企画・運営をされたりと、多方面で活躍なさっています。

・金管トレーナー 深石 宗太郎先生

様々なところで活躍なさっているユーフォニアムの先生です。金管分奏を見てください。国際コンクールユーフォニアム部門第2位、第2回レオナード・フアルコーニ記念コンクール第3位、日本管打楽器コンクールで何度も入賞されるなど、輝かしい功績を持っていらっしゃいます。

★ウインドアンサンブル 2016年の歩み



- 2015年 4月 新入生歓迎合宿 @鳳鳴館
- 5月 早慶戦観戦(観戦のみ、応援演奏は行わない)
- 6月 **第75回定期演奏会** @パルテノン多摩 大ホール
蒼氓愛歌～三つの異なる表現で～(清水大輔)
パリのアメリカ人(G.ガーシュウィン/岩井直博) 他
- 8月 **夏合宿** 5泊6日 in 志賀高原 カレッジコンサート
—ポップス曲を中心に演奏
- 11月 ウインド音楽祭 @塾生会館2階大ホール
一部内自由参加の音楽発表会
- 12月 **第76回演奏会** @葛飾シンフォニーヒルズ 大ホール
トロン・エムファシス(長生淳)
三つのジャポニスム(真島俊夫) 他
- 2016年 2月 追い出しコンサート・コンパ @鳳鳴館
スキー合宿 2泊3日 in ニューグリーンピア津南
- 3月 **春合宿** 5泊6日 in 山中湖 部内アンサンブル大会

○今後の練習日程 気軽に見学に来てね♪

4月11日(火)	18:00～20:40		金管分奏
13日(木)	18:00～20:40	大ホール	合奏
14日(金)	18:00～20:40		木管分奏
18日(火)	18:00～20:40		金管分奏
20日(木)	18:00～20:40	大ホール	合奏
21日(金)	18:00～20:40		木管分奏
25日(火)	18:00～20:40		金管分奏
27日(木)	18:00～20:40	大ホール	合奏
28日(金)	18:00～20:40		木管分奏
5月2日(火)	16:00～20:40		金管分奏
4日(木)	18:00～20:40	大ホール	合奏
5日(金)	18:00～20:40		木管分奏

※木管・金管分奏の練習部屋は調整中です。見学希望の方はパートリーダーもしくはオリエン係までお尋ねください^^

★幹部あいさつ★



★代表 のぐち しょう 野口 祥

新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます！大学生活は、高校生時代と比べ物にならないくらい大きく広い世界で、皆さんも期待と不安を抱きながら新たな生活の一步を踏み出したことでしょう。ウインドアンサンブルはすべて学生のみで運営されている団体で、各個人が自分のやりたいことに打ち込み、それを実現することができる場を提供します。慶應には様々な音楽団体がありますが、日吉唯一の吹奏楽サークルであるこの団体は吹奏楽オリジナルからクラシック、ポップスまで幅広い音楽を扱っており、中高の吹奏楽出身者から楽器未経験者幅広い経験を持った団員と共に演奏活動に取り組むことで豊かな音楽性を身につけることができます。また音楽面だけでなく、様々な企画やイベントを通して団員同士で交流を深め、あなたの大学生活をより充実したものにしてくれるでしょう。皆さんもウインドアンサンブルに入って、大学4年間で最高の仲間と共に最高の思い出を作りませんか？

★総務 まつお ともり 松尾 知典

慶應ウインドアンサンブルにご興味を持っていただき、ありがとうございます。この団体では、団員は年2回の演奏会を目標に練習に励むだけでなく、アンサンブル大会やスキー合宿など様々なイベントを企画し、楽しんでいます。ちょうど二年前、私は新しい世界への不安と期待を胸にこの団体の説明会に参加し、先輩方の楽しい雰囲気と音楽に打ち込む姿に惹かれ、今では吹奏楽というものに熱中しながら興味の持っていることも取り組んでいく生活を送っています。皆さん、それぞれ大学に送りたい生活様式ややりたいことが違うと思います。もし、何かに熱中し、それだけでなくいろいろなイベントに参加したり経験を積みたい大学生活を送りたいと考えていらっしゃるのであれば、ウインドは間違いなくぴったりの団体です。100人あまりの仲間があなたの入団を心からお待ちしております。

★学生指揮者 よしおか ともき 吉岡 知輝

新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。いよいよ大学生活が始まりますが、皆さんはどんなキャンパスライフをイメージしていますか？勉強に打ち込もう、バイトを頑張ろう、サークル楽しみだなあ、などいろいろあると思います。ウインドには勉強も頑張っている人、バイトに力を入れている人、とことん楽器に打ち込む人などたくさんの方がいます。そして、そんな多種多様な人たちがお互いの良さを出しながら作り上げているのがウインドというサークルです。ウインドに入れば、そんな人たちとの出会いを通して、きっと自分が思い描いていた以上のキャンパスライフを送れるでしょう。ウインドは春冬二回の定期演奏会を中心に多様な活動をしています。常任指揮者津田先生を始め多くのプロの先生方にご指導していただいているなど、演奏するうえでとても貴重な環境に恵まれていて、その中で、全員でウインドならではの音楽を作り上げています。まだ始まったばかりの大学生活、その中で大きな比重を占めることになるであろうサークル。まずはいろんなところを見てじっくり悩みましょう。そして、自分の思い描くキャンパスライフの中に「吹奏楽」という言葉が出てきたその時は、ぜひ一緒に活動しましょう！！